



原文链接: <https://zd.hwxnet.com/search/hwxE7hwxADhwx91.html>

阅读次数: 16,834

关键字: 筑字的意思, 筑字的解释, 筑字的含义

扫描二维码
快速查阅解释



繁体: 築

分类: 通用字、常用字

拼音: zhù zhú

部首: 竹

部外笔画: 六画

总笔画: 十二画

笔顺: ノ一、ノ一、一丨一ノフ、

仓颉: HMNJ

四角号码: 88117

U+7B51

五笔86/98: TAMY TAWY

基本字义解释

● 筑（築）zhù

◎ 捣土的杵：“项王伐齐，身负板筑，以为士卒先”。

◎ 建造，修盖：修筑。建筑。构筑。

◎ 居室：“畏人成小筑，徧性合幽栖”。

◎ 古代弦乐器，形似琴，有十三弦。演奏时，左手按弦的一端，右手执竹尺击弦发音。

● 筑（築）zhú

◎ 中国贵州省贵阳市的别称。

同义词、反义词

jiàn

建

xiū

修

英文翻译

ancient lute; build

详细字义解释

◎ 筑 築 zhù

〈动词〉

(1) (形声。从木，筑声。本义:筑墙。古代用夹板夹住泥土，用木杆把土砸实)



(2) 捣土使坚实

築, 捣也。——《说文》

不筑, 必将有盗。(筑, 这里指把坏墙修复。)——《韩非子·说难》

(3) 又如:筑踏(捣土并以足踏之, 使之坚实)

(4) 修建;建造(仅指建筑物从无到有的建造)

曰止曰时, 筑垒于兹。——《诗·大雅·绵》

齐人将薛。——《孟子·梁惠王下》

甸人筑坎坎。——《仪礼·既夕礼》

筑场圃, 十月纳禾稼。——《诗·豳风》

北筑长城。——汉·贾谊《过秦论》

更筑坚垒。——清·邵长蘅《青门剩稿》

筑石寨土堡。——清·徐珂《清稗类钞·战事类》

(5) 又如:筑捺(修筑整治, 务使坚实);筑垒(建筑土垒);筑室反耕(建筑房舍, 分兵耕田);筑建(兴筑建造)

(6) 打, 击

老孙把头伸在那里, 你且筑一下儿, 看可能魂消气泄。——《西游记》

(7) 又如:筑球(古代的杖击或以足踢球)

(8) 切断

切脯筑肉。——《古文苑·王褒·僮约》

(9) 捅

贼以刀筑其口, 使不得言。——《三国志》

(10) 装填

筑包于司。——《典故纪闻》

(11) 又如:筑础(犹奠基)

(12) 拾取

尽起而筑之, 岁则大熟。——《书·金縢》

词性变化

◎ 筑 築 zhù

〈名词〉

(1) 捣土用的杵

傅说举于版筑之间。——《孟子·告子下》

称畚筑, 程土物。——《左传·宣公十一年》。孔颖达疏:“畚者, 盛土之器;筑者, 筑土之杵。”



身自持筑。——《史记·秦始皇本纪》

身负板筑。——《史记·黥布传》。注：“杵也。”

破荆和以继筑。——《楚辞·离世》。注：“木杵也。”

(2) 又如：筑版(即版筑。谓墙与杵)；筑筑(上下摇动。如：筑杵捣物的样子)；筑甬(建筑所用的杵与锹)

(3) 指建筑物

畏人成小筑，徧性合幽栖。——杜甫《畏人》

(4) 又如：筑底巷(一头不通的死胡同)

(5) 量名。如：筑宾(针灸经穴名)；筑鬻(筑香草煮以为鬻)

◎ 筑 zhù

〈名词〉

(1) (形声。筑(旧读 zhú), 会意兼形声。从竹, 从巩(gng), 巩亦声。竹是乐器, 巩是抱持。表示抱持乐器。“筑”是古代乐器名。)

(2) 古击弦乐器。已失传, 大体形似箏, 颈细而肩圆。演奏时, 以左手握持, 右手以竹尺击弦发音筑, 以竹曲五絃之乐也。——《说文》

高祖击筑。——《史记·高祖记》

竽瑟空侯琴筑箏。——《急就篇》。颜注：筑形如小瑟而细颈, 以竹击之。”

渐离击悲筑。——陶渊明《咏荆轲》

(3) 水名。即今汉水支流南河及其支流马栏河

(4) 贵州省贵阳市的简称

◎ 筑 zhù

〈动词〉

拾。如：筑拾(拾掇, 拾取)

常用词组

◎ 筑坝 zhùbà

建筑拦水坝拦阻或约束水流

◎ 筑巢 zhùcháo

(1) 兽禽建造住所

正在筑巢的鸟

(2)：建筑并定居在巢里

鸟类在很多地方筑巢

◎ 筑城 zhùchéng

[对一军队驻地]设置防御工事

◎ 筑堤 zhùdī



修筑或加固河堤或海堤

◎ 筑路 zhùlù

修建公路

◎ 筑路队 zhùlùduì

筑路或在公路上工作的一队工人

◎ 筑墙 zhùqiáng

设置一道墙或用墙掩蔽

◎ 筑室道谋 zhùshì-dàomóu

建筑房屋向路人讨教。比喻七嘴八舌，无助于拿定主意，或盲目听从别人，结果难以成功

◎ 筑室反耕 zhùshì-fngēng

表示作长久屯兵之计。《左传·宣十五年》记载：春秋时，楚庄王伐宋，围宋九月而宋不降。申叔时仆，曰：“筑室反耕者，宋必听命。”从之。宋人惧，使华元夜入楚师，求退兵。杜预注：“筑室于宋，分兵归田，示无去志。”

康熙字典

【未集上】【竹字部】筑 · 康熙笔画：12 · 部外笔画：6

【廣韻】【集韻】【韻會】張六切【正韻】之六切，音竹。【說文】筑，以竹曲爲五絃之樂也。【釋名】筑，以竹鼓之筑秘之也。【風俗通】狀如瑟而大頭，安絃，以竹擊之，故名曰筑。顏師古曰：筑形似瑟而小，細項。【廣韻】筑似箏而十三絃。【史記·荆軻傳】高漸離擊筑，荆軻和而歌於市中。

又【爾雅·釋言】筑，拾也。【註】謂拾掇。【疏】《金縢》云：凡大木所偃，盡起而筑之。馬融云：起其木，指其禾。又【廣韻】直六切【集韻】佇六切，音逐。【前漢·地理志】南陽郡有筑陽縣。【註】筑音逐。【水經注】沔水南過筑陽縣東，筑水出自房陵東，過其縣。【集韻】或作。

说文解字

【卷五】【竹部】筑



以竹曲五弦之樂也。从竹从。，持之也。竹亦聲。張六切

字源演变





筑字的篆书



筑字的隶书



筑字的楷书

同音字

5画	5画	6画	6画	7画	7画	7画	7画	7画	7画
术	朮	竹	伫	住	助	纒	茅	苙	佇

精彩网址推荐

汉文学网 <https://www.hwxnet.com/>

在线词典 <https://cd.hwxnet.com/>

成语大全 <https://cy.hwxnet.com/>